DOMINGO 28 ENERO Nº4 - 2018

Boletín pieba

Edición especial - Ministerio de Alabanza

Primera Iglesia Evangélica Bautista de Alicante

Tlf: 965207191

Plaza Pío XII, 3 - 03012 Alicante (España)

Pastor: José Luís Castro

# Reflexión: Adoración

***Elena Rojas López***

Hace unos días miraba las noticias y me llamó la atención las imágenes de miles de jóvenes haciendo cola para ver a sus cantantes favoritos. Muchos tenían las caras pintadas y cantaban emocionados sus canciones. Algo parecido pasaba también con los hinchas del futbol: vestían las camisetas, gorras y bufandas con los colores de sus equipos, saltando y cantando con fervor.

Todos ellos han enfocado sus vidas para seguirles, quieren verles de cerca y les interesa todo aquello que tenga que ver con ellos.

Me vino a la mente el primer mandamiento que nos dijo Jesús: "amarás a Dios con todo tu corazón, con toda tu mente y con toda tu alma", y pensé: "¡qué bien cumplen estos fans el mandamiento con sus ídolos!" Y es que adorar es un estilo de vida y es esencial conocer y amar a quien es objeto de nuestro interés. No se puede adorar ni amar a alguien por imposición ni por "cumplir".

Dios busca adoradores que le adoren en espíritu y en verdad (Jn.4:24), pero a veces se hace muy difícil sortear tantos obstáculos como el trabajo, las obligaciones, los planes... pensamos: "Venga, ¡el domingo en la iglesia sí que lo consigo!", pero llega el domingo y "¡llego tarde!", "no hay parking", o vengo escuchando la radio distraído.

Entrar en la presencia de Dios requiere un proceso que a veces nos cuesta, pero cuando conseguimos nuestro objetivo encontramos su paz, su abrazo, su perdón. Dios nos corrige, nos habla y nos pasa como a los discípulos de Emaús "¿no ardía nuestro corazón...?".

Tenemos más razones que nadie para cantar con alegría y emocionarnos maravillados por Él. Jesús ha vencido al pecado y a la muerte, nos ha regalado vida eterna y volverá a por nosotros. Merece la pena apartar un tiempo solo para Él, y como dice la canción...

*"Hay momentos que no deberían terminar...cuando tu Espíritu Señor se toca con el mío y mi corazón estalla en adoración. Te amo mi Señor".*

# Testimonio: Alexander Trieb

Buenos días, ¡hermanos y hermanas!
Soy Álex y quiero contaros algo de lo que Dios ha hecho en mi vida, y qué rol juega la música en eso.

Muchos ya me conocéis – soy austriaco y he pasado este cuatrimestre aquí para seguir mi carrera de médico. Vine a esta iglesia porque quiero compartir el Evangelio tanto con cristianos como con no-cristianos, ya que la buena noticia de que Dios, en su infinito amor, mandó a su hijo para salvarnos, ha transformado mi vida.

Desde pequeño iba a la iglesia, oraba y aprendía sobre la biblia. Pero en mi vida no había reflejo de la verdad, porque la verdad no me había transformado todavía. Entre muchas cosas, trataba mal a mis compañeros de colegio y solía mentir a mis padres. Pero la gracia abundante de Dios me regaló la luz: En una época muy importante de mi vida, a los 12 años empecé a leer la Biblia para conocer a Dios – y no por tradición. A los 15 años conocí a un amigo que me ayudaba a pensar más críticamente. Cada vez más pude ver cómo la santidad entraba en mi vida. Pero siempre supe que el perdón es el regalo que menos me merecía.

Ahora mirando atrás veo la mano de Dios en cada momento de mi vida: en mi familia, en mi enseñanza, su compañía cuando me siento solo; veo su perdón cada día, su creatividad en los paisajes, su presencia en el estudio de la palabra… pero de una manera especial, veo el evangelio en la música.

Desde pequeño estudio música, empezando con la trompeta a los 7 años. Pero no me gustaba mucho, sino que hacía lo que tenía que hacer, sin tocar realmente bien. Pero a los 15 años descubrí la música desde un ángulo totalmente nuevo que realmente me gusta a través del arpa. Con este instrumento puedo exprimir mis sentimientos, puedo tocar sólo; me encantaba, y desde entonces la música me encanta. Estudié canto y piano, además de la historia de la música y teoría musical. He tocado en muchas orquestas y grupos distintos y cada vez más veo la causa principal por la que me gusta la música: Veo Dios a través de ella.

¡Qué grande es su creatividad, la belleza que inventó, la armonía que refleja la perfección del Edén y de la Tierra perfecta! Y, con todo ello, ¿este Dios quiere estar conmigo? Me es inexplicable.

Igual que en la música hay normas para que haya armonía y, dentro de ellas, libertad, con Dios pasa algo parecido: hay reglas, dentro de las cuales hay libertad. Pero si tocas fuera de tono, desaparece la belleza, y se produce esa "separación". La solución la conocemos: Jesús. Y la música para mí es una medida de verlo cada día. Libremente puedo exprimirle lo que quiero. Y Él me acepta.

**Tú, ¿qué haces para acordarte del evangelio? ¿Qué hace tu corazón latir? ¿Ves Dios en eso?**

# Coral PIEBA

*Este proyecto surgió a finales de 2015 con la finalidad de participar de manera especial en el 145 aniversario de nuestra iglesia. Pero, desde entonces, decidimos seguir adelante con mucho ánimo, ya que nos sentimos bendecidos por Dios y sabemos que podemos ser de bendición para otros. Por ello, continuamos con nuestros proyectos y, próximamente, ¡tendrá lugar nuestro primer concierto oficial! Oramos para que Dios toque las vidas de aquellos que asistirán.*

## Entrevista: CONCHI FERNÁNDEZ DÍAZ

**¿Cuándo aceptaste a Jesús?**

Hace 51 años que me entregué al Señor, en 1966 con 27 años. Fue un gozo y una paz tan grande que me levante de mi asiento llorando de emoción. Ese día el Señor entró en mi corazón.

**¿Cuándo descubriste que te gustaba cantar?**

Siempre me ha gustado cantar. Cantaba en el taller de costura, en los bautizos de mis hijos y fiestas familiares. Después, cuando acepte al Señor, en casa siempre cantaba los coritos que se cantaban en la iglesia.

**¿Alguna experiencia relacionada con la música?**

Me presenté a un concurso de canto que hacían en la radio. No gané pero la experiencia fue muy bonita. También me apunté a un coro para cantar y salir en las procesiones cantando en latín.

**¿Qué es la alabanza para ti?**

Para mí es fundamental para la iglesia. Te hace sentir viva y te alegra el corazón. Hay canciones que te emocionan y te hacen sentir que estás en el cielo.

**Himno/cancion favorita**

Me gusta el corito del Salmo 121 que dice: “Jehová es tu guardador”. También me emociona mucho el himno: “Señor, heme en tus manos, dirígeme y hasta el fin de mis años, mi guía sé”.

**¿Qué significa para ti cantar en el coro?**

Significa hacer algo para el Señor y hacer lo que más me gusta: cantar. Aunque poco a poco la voz se va gastando, pero con la ayuda del Señor seguiré.

**¿Un consejo para la vida?**

Vivir para Cristo es lo único que hace realmente valiosa la vida. (Sacado de Notas diarias)

## Origen Himno: "Cuando Allá Se Pase Lista"

Es uno de los himnos cristianos más famosos en los últimos 100 años. Este himno fue escrito por el maestro de escuela bíblica dominical James M. Black en Williamsport, Pennsylvania.

La historia relata que James Black acostumbraba a pasar lista de los asistentes de su escuela dominical en una reunión de niños en el año 1893, pero cuando llamó el nombre de una joven llamada Bessie, esta no estaba presente.

El maestro Black, decepcionado por la inasistencia de la jovencita, quiso hacer un chiste, diciendo: "bueno, yo confío que cuando el rollo se abra allá arriba y se pase lista, ella esté allí". Luego se vio movido a cantar un himno sobre ese tema, pero no logró encontrarlo ni si quiera en su himnario.

James Black descubrió que la joven no había podido asistir por motivos de salud. Aun así, Él se propuso escribir un himno de este tema, y al volver a su casa se sentó en su piano y comenzó a componer esta canción. Las lágrimas llenaron sus ojos mientras entonaba la canción. "Tanto la melodía como as palabras vinieron a mí sin esfuerzo", dijo Black, Y no se atrevió a cambiar ni una sola letra.

Este himno se convirtió rápidamente en un clásico en todas las iglesias y reuniones cristianas de la época, y ha sido traducido a más de 14 idiomas. Se ha usado en películas como Sergeant York (1941), la cual ganó el premio Oscar en Hollywood. También ha sido entonado por presidentes como Winston Churchill y numerosos artistas de diferentes géneros de música por todo el mundo.

## Actividad Semanal

***Jueves***
*19:00 Encuentros de Oración*
***Domingos***
*11:00 Estudios Bíblicos*
*12:00 Celebraciones de la Fe*

*Síguenos en las Redes sociales:*
*Facebook/pieba*
*Twitter: @piebaorg*
*Youtube: Pieba TV*
*Instagram: pieba_org*
*www.pieba.org*

## Actualidad PIEBA

***BIENVENIDA***
Damos la más cordial bienvenida a todos los que en esta mañana nos visitan.

***INFO TESORERIA PIEBA***
* La ofrenda de Misiones Internacionales ascendió a 1.200€ que se ha enviado a la UEBE para tal fin.

* Ya está colocado en el tablón de la sala interior, la relación de las ofrendas para el IRPF del 2017. Cualquier duda o modificación que haya, por favor, ponerse en contacto con Jorge o José Alberto. Gracias.

***ENFERMOS***
* Nuestro hermano Juan Sánchez está bastante delicado de salud. De momento no puede venir a los cultos. Oremos por él.

* El pastor, junto con Mariló, Goya y Pilar Ríos, estuvo visitando a nuestra hermana Maricruz Castro en la residencia de Orihuela. También nos trae recuerdos del pastor José Ortega y Caty.

***JÓVENES PIEBA***
El próximo sábado 3 de febrero tendremos una NUEVA VELADA DE ORACIÓN donde podremos seguir disfrutando, aprendiendo, alabando y relacionándonos con Dios de manera grupal y personal. La reunión tendrá lugar en el SOJ a las 18:30h.

***CÉLULA DE MAYORES***
La reunión de la célula de Mayores de la iglesia será este próximo martes 30 de enero a las 18:00h. Tema: La Paciencia "Fruto del espíritu" (Santiago 1: 4)

### SERVICIO DOMINICAL ENERO 2018

**Puerta**: José Luís
**Ofrenda**: Alberto y Violeta, Luís y Almudena, Adrián y Miriam.

### ¿Sabías que… ¿?

*El primer músico que aparece en la Biblia no es el rey David, como se cree. La Biblia menciona a Jubal, Hijo de Ada, mujer de Lamec, y antecesor de los que "tocan el arpa y flauta" (Gén. 4:21). Podríamos atrevernos a mencionar que fue el primer músico o padre de todos los músicos.*